

*Les Cahiers*

de la communauté de communes du

**LUNÉVILLOIS**

# FUTURE MÉDIATHÈQUE

POUR UNE MÉDIATHÈQUE DU FUTUR

JANVIER 2016

**NUMÉRO SPÉCIAL**  
DÉCOUVREZ LE PROJET  
LES NOUVEAUX SERVICES  
LA MÉDIATHÈQUE PENDANT LES TRAVAUX

# LA CCL EN 2015



**14 février**  
Inauguration de la maison du Tourisme à Lunéville.



**Avril**  
Le conseil communautaire des jeunes est à Paris pour visiter le Sénat.



**Juin/septembre**  
Le nombre exceptionnellement élevé d'entrées au centre aqualudique confirme le succès de cet équipement communautaire.



**10 octobre**  
Lancement des festivités des 20 ans de la médiathèque.



**17 septembre**  
Inauguration des travaux d'aménagement de l'actipôle de Mondon.



**03 octobre**  
Inauguration de la station d'épuration de Laneuveville-aux-Bois.



Les Cahiers de la Communauté de Communes du Lunévillois - Numéro 20 - Janvier 2016 :

Directeur de publication : Laurent de Gouvion Saint Cyr / Rédactrice en chef : Claire Lescrenier / Vice-Présidente déléguée à la communication, à la promotion du territoire et à la coopération interterritoriale : Catherine Paillard / Rédaction : Camille Carré / Conception graphique et rédaction : Julien Mazza / Impression : Imprimerie Saint-Jacques / Crédits photos : CCL et documents remis / Dépôt légal : Janvier 2016 / N°ISSN : 2100-9058 / Imprimé à 14.000 exemplaires.

En couverture : vue d'artiste du projet de rénovation de la médiathèque communautaire (Studiolada Architectes).

# ÉDITO



**Chers concitoyens du Lunévillois,**

L'année 2015 a été difficile, éprouvante et cruelle pour tant de nos compatriotes frappés par l'islamisme radical, un chômage record et l'augmentation de la pauvreté. Mes pensées, en ces premiers jours de 2016, vont prioritairement vers eux.

Pour répondre à ces maux, sources potentielles de désintégration de notre société, les paroles d'empathie, les vœux, aussi chaleureux et sincères soient-ils, ne suffisent pas.

Nos concitoyens, de France comme du Lunévillois, attendent des actes forts, une politique volontariste et cohérente dans la durée pour changer drastiquement la situation actuelle.

Comme ils n'ont cessé de le démontrer depuis plusieurs années, les élus de la Communauté de Communes du Lunévillois, au nom desquels je m'exprime ici, continueront en 2016 d'agir, rassemblés et déterminés, pour répondre, au niveau de leurs responsabilités, à certaines de vos attentes.

Deux chantiers principaux seront conduits visant à augmenter l'attractivité de notre territoire et les services à sa population.

La rénovation de la Médiathèque sera un élément structurant de notre politique de la Ville en diffusant au plus grand nombre la culture et les outils des

nouvelles technologies de l'information.

La réflexion opérationnelle sera poursuivie sur la réhabilitation du site Trailor qui doit être, comme l'Actipôle de Mondon, un atout majeur pour la création d'activités économiques sur le Lunévillois. Cependant, il importe que notre collectivité puisse s'assurer avec l'Etablissement Public Foncier de Lorraine de la maîtrise du foncier de ce site. Or, à ce jour, indépendamment de notre volonté, ce n'est malheureusement pas encore acquis.

2016 sera aussi pour les élus lunévillois l'occasion de se saisir de la réforme de la carte intercommunale, imposée par l'Etat, pour réfléchir à une évolution du périmètre de notre collectivité.

Solidaires de nos voisins, en particulier les plus ruraux, nous devons mettre en place, par étapes, un rassemblement de nos territoires sous la forme d'une communauté d'agglomération. Elle pourrait voir le jour à la fin de l'actuel mandat.

Un tel espace permettrait d'assurer concrètement un développement équilibré de nos territoires, qu'ils soient urbains, périurbains ou ruraux et offrirait la masse critique pertinente pour développer de nécessaires partenariats opérationnels avec la métropole nancéenne et les autres grands territoires du ScoT Sud 54.

Bien entendu, cette stratégie, essentielle pour notre avenir, doit être conduite avec calme, pondération et dans une étroite concertation avec toutes les parties concernées.

Chers concitoyens, en 2016, vous le voyez, vos élus ne baisseront pas les bras, ils retrousseront leurs manches et mettront en oeuvre toutes leurs forces et leur coeur pour que cette nouvelle année soit, pour tous, dynamique, courageuse, sereine et heureuse.

**Laurent de Gouvion Saint Cyr**  
Président de la Communauté de Communes du Lunévillois

# POURQUOI DES TRAVAUX

## INTERVIEW

*Engagée depuis près de 2 ans, la réflexion autour de la rénovation de la médiathèque est passée par différentes étapes qui ont amené à faire évoluer le projet jusqu'à sa forme actuelle.*

*Pourquoi un tel projet ?*

*Quelles sont les grands axes de cette rénovation ?*

*Réponses avec Joëlle di Sangro (JdS), déléguée à la Lecture Publique et Claire Lescrenier (CL), directrice générale adjointe en charge du projet.*

### **Quelles ont été les différentes étapes de cette réflexion ?**

**CL :** L'idée de départ était de développer l'offre numérique. Aujourd'hui, la culture a complètement investi le numérique et la Médiathèque doit s'adapter à ce contexte.

**JdS :** Nous devons projeter la médiathèque dans un futur où la demande en la matière sera de plus en plus forte.

**CL :** Nous devons également accompagner cette nouvelle offre numérique : ajouter simplement des ordinateurs n'a pas de sens si on ne propose pas en parallèle des outils de recherche de documentation, le téléchargement d'œuvres libres de droit, l'accès à un véritable choix en matière de jeux vidéos, d'autoformation... Tout cela demande de repenser totalement l'aménagement de la médiathèque, ses espaces mais aussi les outils qu'elle propose.

**JdS :** Cette ambition a été rendue possible grâce au soutien financier de l'État (cf. article *financement du projet*).

### **Le bâtiment a 21 ans cette année, il semble néanmoins en bon état.**

**CL :** En apparence oui, c'est vrai. Mais en réalité, il y a de vrais problèmes d'isolation, de chauffage, de luminosité.

**JdS :** En hiver, la température de la structure dépasse difficilement les 17°C ! Difficile de travailler et de recevoir du public de manière conviviale dans ces conditions.



Joëlle di Sangro et Claire Lescrenier devant la maquette de la future médiathèque

L'ensemble de l'équipement a aussi besoin d'une mise en conformité profonde afin de répondre aux normes actuelles.

### **Quels sont les grands axes de la rénovation ?**

**JdS :** Il y en a trois : au niveau spatial, au niveau des services proposés et au niveau du fonctionnement de la structure. La volonté est de faire de la médiathèque un « lieu pour tous ». Un lieu convivial, au cœur de la Ville qui anime ses quartiers, mais aussi la médiathèque d'un territoire qui dépasse les frontières de la CCL.

### **C'est le concept de « 3<sup>ème</sup> lieu » ?**

**JdS :** Oui, après la maison et le travail, l'objectif est de créer un 3<sup>ème</sup> lieu de vie où l'échange et le relationnel peuvent se construire autour de différentes animations et centres d'intérêts.

**CL :** La médiathèque doit être un endroit où l'on s'installe confortablement, on profite des espaces et des services proposés. Ces objectifs ont été très visiblement traduits par l'architecte : une esplanade extérieure, un espace « forum », un espace « détente » aménagé, le tout dans une ambiance générale aérée.

### **Côté fonctionnement, quelles sont les évolutions attendues ?**

**JdS :** Nous ne pouvons envisager une orientation affirmée vers le numérique sans mettre en place le conseil et l'accompagnement du public qui va avec. Les équipes de la médiathèque et le fonctionnement actuel (horaires, services) sont directement concernés par ces évolutions.

Les agents ont été intégrés à la réflexion du projet dès le début. Ils auront l'opportunité de pouvoir se former à de nouvelles pratiques, suivre les évolutions de leur domaine d'activités et enrichir leurs missions.

### **ACCUEILLIR DES NOUVEAUX PUBLICS**

Les adolescents et les jeunes adultes sont un public qui fréquente peu la médiathèque actuellement. L'objectif de cette rénovation est également d'attirer ces jeunes utilisateurs grâce à des outils et services modernes tout en conservant le public actuel.

Les utilisateurs à distance n'ont pas été oubliés non plus : le prêt d'ouvrage sous la forme de téléchargement et le e-service font partie intégrante de ce projet.



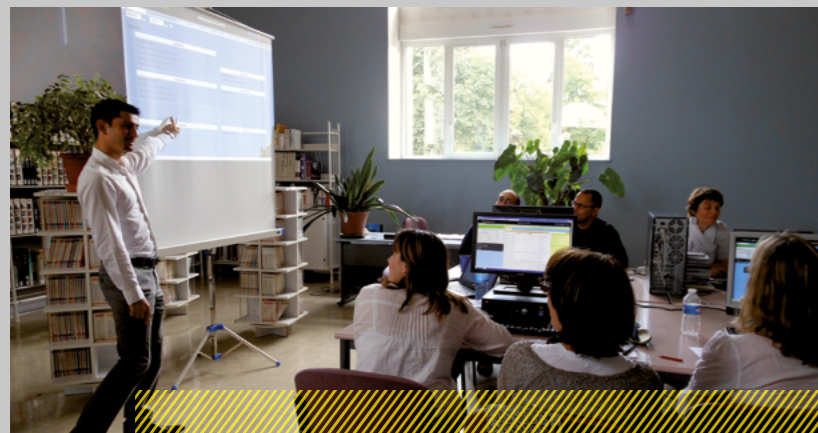
**PLUS D'AUTONOMIE ET DE CONSEILS**

Grâce à la RFID (*Radio Frequency Identification ou identification par radio fréquence*), la médiathèque proposera à ses usagers un mode d'organisation plus autonome, qui offrira une confidentialité des emprunts, moins d'attente au prêt et des transactions de retour facilitées. Cette technique décharge également le personnel de tâches répétitives, lui permettant ainsi d'être plus disponible pour l'accueil et le conseil au public.



**SOUTENIR LA FORMATION TOUT AU LONG DE LA VIE**

De très nombreux usagers, par l'intermédiaire du questionnaire, ont souhaité la création de nouveaux espaces et le développement d'une nouvelle offre de service, en matière de formation notamment. Ces espaces d'étude vont voir le jour et proposeront des conditions adaptées au travail individuel (avec ou sans ordinateur), à des logiciels d'autoformation (langues, code de la route, etc.) ou à un travail en petits groupes afin de favoriser et encourager les apprentissages. Parallèlement, l'offre sera renforcée par des partenariats associatifs et institutionnels et des ateliers, type «écriture» ou «arts plastiques», se développeront.



**DÉVELOPPER L'OFFRE NUMÉRIQUE**

La médiathèque rénovée devra être un lieu privilégié d'accès aux contenus numériques. Un nouveau fonds entièrement dématérialisé sera proposé dans tous les domaines documentaires : livres, films, musique, ..., consultables chez soi ou à la médiathèque. Cette nouvelle offre sera également plus visible au sein de la médiathèque, via des écrans, diffusions sonores, prêt de tablettes, etc.

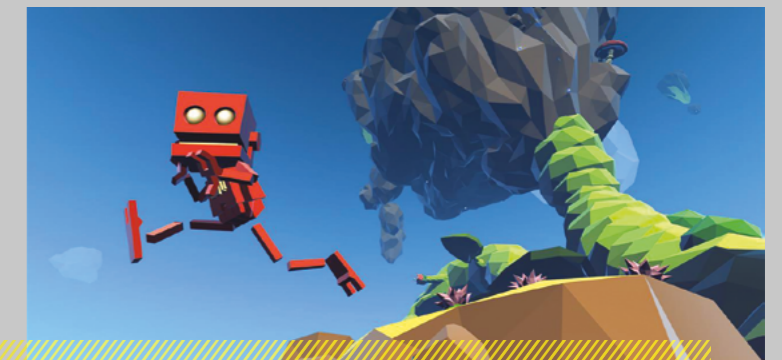


DES  
NOU  
VEAUX  
SER  
VICES



**LA RÉPONSE À UNE DEMANDE EN FORTE HAUSSE**

A l'heure actuelle, l'offre en jeux vidéo représente 0,2% du fonds pour 1,1% des emprunts. Face à cette demande, le projet envisage la création d'une grande salle vitrée de 40 m<sup>2</sup>, afin d'accueillir des consoles et permettre le jeu à plusieurs.



**TABLETTES : LE MONDE ENTIER SUR UN ÉCRAN**

La mise à disposition de ces nouveaux supports vise à faciliter encore plus l'accès aux contenus numériques, à l'information ou à des applications, à destination de l'ensemble des publics.



# POUR UNE MÉDIATHÈQUE DU FUTUR

Plus qu'une médiathèque, le projet de restructuration a été pensé comme un tiers lieu ; un lieu de rencontre, d'échange, de réunion et de découvertes. Son programme est organisé suivant trois axes majeurs :



**1/ Flexibilité** des espaces permettant une évolution dans le temps. Ainsi les différents secteurs, largement ouverts, s'interpénètrent et permettent aux visiteurs une grande liberté de déplacements et de consultation. Cette grande modularité spatiale va de pair avec la mise en place d'un système d'emprunt RFID (Identification des ouvrages par radiofréquence) et le remplacement de la totalité du mobilier de présentation et de confort.



**3/ Ouverture** de la médiathèque sur l'extérieur, l'espace Clarenthal, la ville. Cela se traduit par la création d'une entrée place Clarenthal et l'agrandissement des baies préexistantes, ménageant ainsi de larges vues sur l'espace vert et apportant également une précieuse lumière naturelle. Cet éclairage naturel sera complété, au 1<sup>er</sup> étage, par la création de pyramides de lumière, en toiture.

**2/ Création** d'un forum central, véritable articulation de la médiathèque, permettant de faire la jonction entre façade Nord et façade Sud, tout en distribuant l'ensemble des différents secteurs. Ce vide, créé au cœur de la médiathèque est pensé comme un lieu d'échange et de convivialité, dans lequel pourront se dérouler des concerts, des expositions ou encore des représentations théâtrales. Le gradin, situé dans le forum, est un des éléments majeurs de cet aménagement.



*NB : les illustrations de cette page sont les vues d'artistes d'un projet encore en cours d'élaboration et donc susceptibles d'évoluer.*



## POINT DE VUE D'ARCHITECTE

« Si ce projet est résolument tourné vers le futur, chaque élément mis en œuvre est pensé en fonction des utilisateurs, habitués (futurs habitués) ou de passage. Aussi une attention toute particulière a été portée sur les différentes manières de lire / écouter / regarder / jouer / apprendre ; isolé ou en famille, sur une chaise, un fauteuil ou le gradin. » **Xavier GÉANT, StudioLada.**



NOUVEAUTÉ

**ENTRÉE PRINCIPALE**

La rue du Colonel Clarenthal sera transformée en vaste esplanade et deviendra l'entrée principale de la médiathèque. L'entrée située côté parking restera également accessible.

**ESPACE PÉRIODIQUES / RAFFRAICHISSEMENTS**

NOUVEAUTÉ

Consulter la presse quotidienne ou lire son magazine préféré en sirotant un café : cet espace consacré aux périodiques se veut avant tout ouvert, lumineux et convivial.



**ESPACES DE TRAVAIL**

Les vastes verrières du rez-de-chaussée abritent tables et chaises pour former de nombreux espaces où s'installer tranquillement.

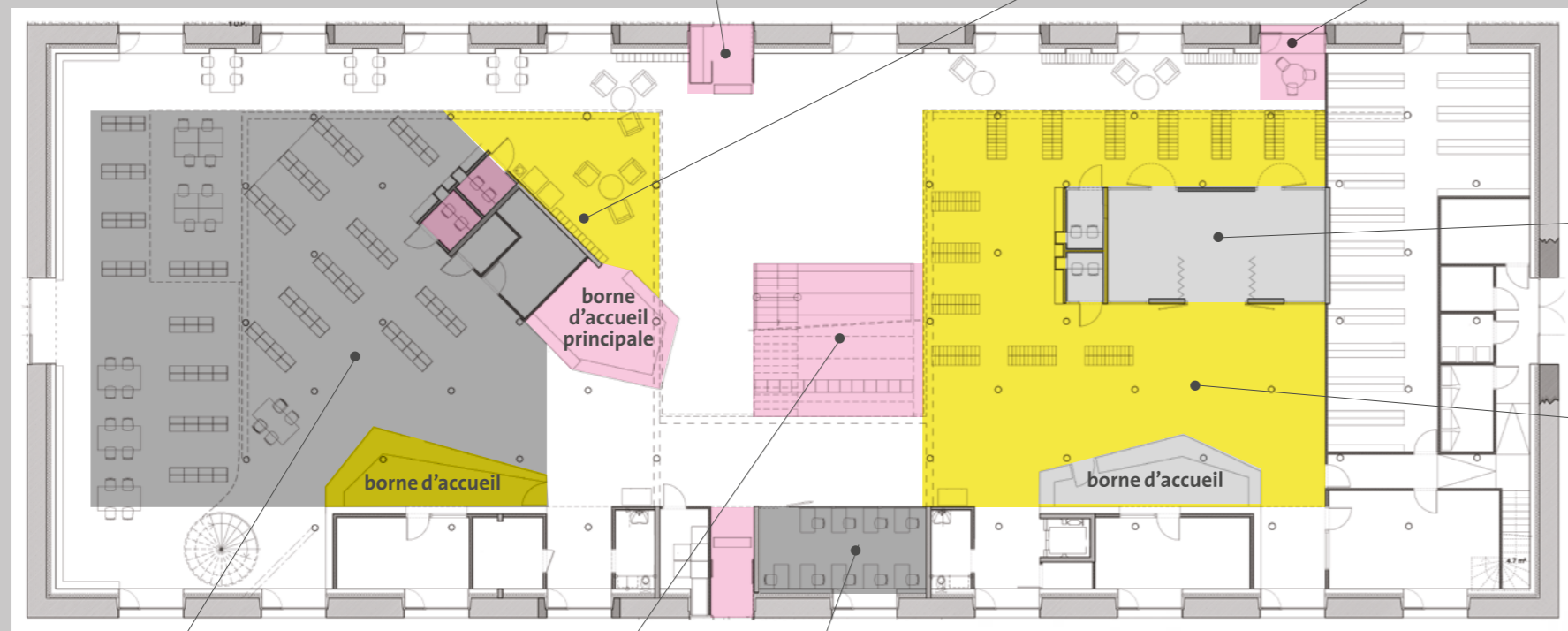
**ESPACE JEUX VIDÉO**

NOUVEAUTÉ

Les zombies n'ont qu'à bien se tenir : un vaste et confortable canapé, une manette connectée à sa console préférée et quelques amis. Que demander de plus ?

**ESPACE AUDIOVISUEL**

L'audiovisuel déploie ici sa vaste collection de disques, DVD, partitions et livres spécialisés.



**ESPACE ADULTE**

Un vaste espace en rez-de-chaussée, ouvert et lumineux, qui alterne la présentation des collections sur étagères avec des espaces de lecture assise.

**ESPACE INFORMATIQUE**

NOUVEAUTÉ

Pour acquérir des compétences dans le domaine de l'informatique ou simplement accéder à Internet.

**AUDITORIUM**

NOUVEAUTÉ

Cet espace dédié à la parole et la musique est destiné à accueillir conférences et mini-concerts, ainsi que certaines animations à destination des scolaires



NOUVEAUTÉ

**ESPACE BANDE DESSINÉE**

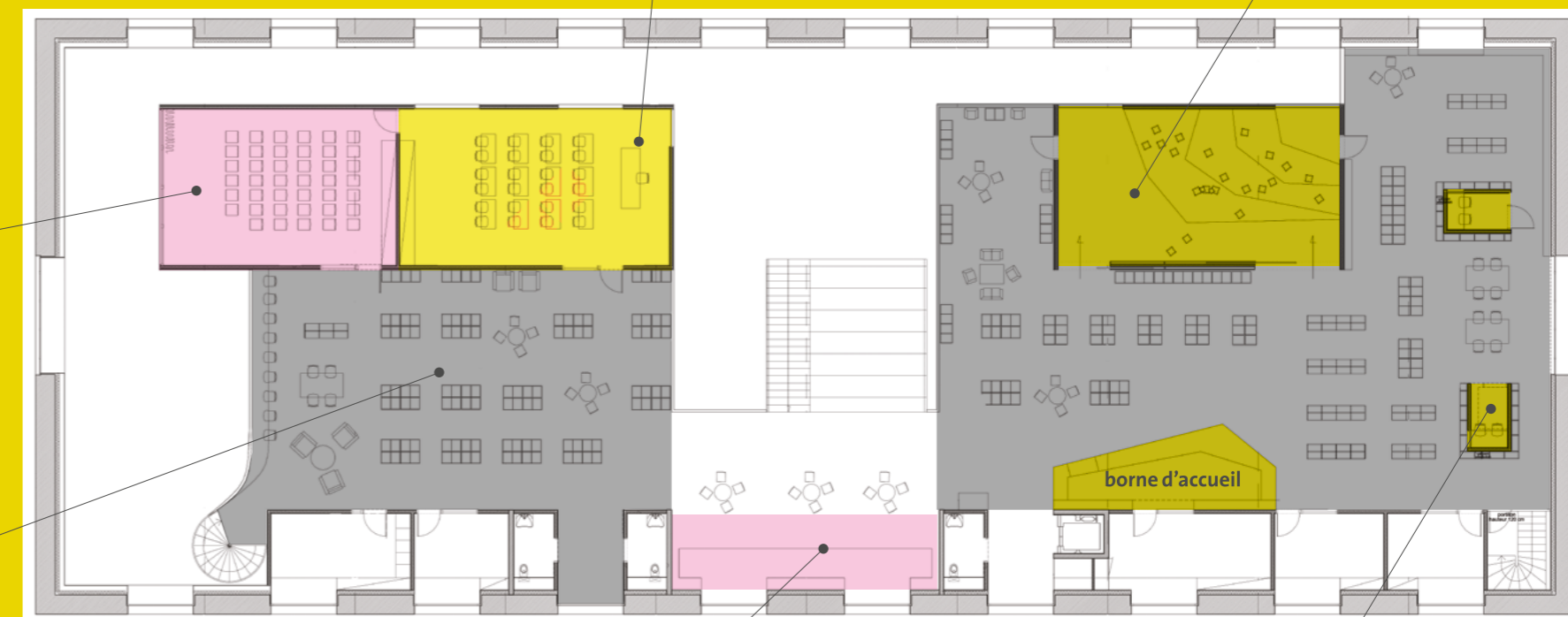
Avec 21 000 références disponibles au sein de la médiathèque, le huitième art méritait bien son espace entièrement dédié. C'est désormais chose faite !

**ESCALIER / GRADIN**

Au cœur de la médiathèque, un imposant escalier qui, tout en distribuant vers l'étage, offre un espace confortable pour lire un livre ou assister aux diverses animations.



NOUVEAUTÉ



**ESPACE D'EXPOSITION**

En face de l'escalier principal, au 1<sup>er</sup> étage, un nouvel espace d'exposition dégagé et lumineux où les oeuvres présentées bénéficieront de toute la luminosité amenée par les larges ouvertures percées dans le toit.

**BOX DE TRAVAIL**

NOUVEAUTÉ

Comme au rez-de-chaussée, des box fermés ponctuent l'espace, à la fois pour s'isoler au calme, se former à la pratique des langues ou pour travailler en toute sérénité.

**LE FINANCEMENT DU PROJET**

Dès les prémices, la Direction Régionale des Affaires Culturelles a été associée à la réflexion. **Considérée comme un projet pilote par l'Etat**, la rénovation de la médiathèque a ainsi pu bénéficier d'un soutien de la DRAC, tant financier qu'administratif, qui s'est révélé décisif. Cet engagement s'est traduit par la prise en charge de 50% des travaux. Cette subvention importante a ainsi permis aux élus de construire un

projet à la hauteur des attentes des usagers et des besoins du territoire.

Le Département, la Région, et l'Europe ont également été sollicités. L'ensemble de ces aides devrait assurer le financement des travaux et des aménagements de l'équipement à hauteur de 70%. **Un taux particulièrement exceptionnel pour ce type de réhabilitation.**



**ATELIER**

L'espace «Atelier» se voit modernisé grâce à l'implantation d'un tableau interactif. Il accueillera aussi bien les ateliers créatifs, les classes ou encore les formations...

**L'HEURE DU CONTE**

Avec une surface plus grande, l'espace dédié aux Heures du Conte (animation pour les enfants) rend hommage à une des animations phare de la médiathèque.

# RENCONTRE AVEC **INTERVIEW** JACQUES LAMBLIN

*Le projet de la médiathèque dépasse l'aspect simplement culturel. Il est l'une des pierres angulaires du projet de rénovation urbaine de la commune.*



Jacques Lamblin, député - maire de Lunéville.



Vue d'artiste du projet de réhabilitation du cinéma de Lunéville.

## **Que représente pour vous le projet de rénovation de la médiathèque ?**

Un chantier de taille qui permettra aux usagers de bénéficier, à terme, de nouveaux services dans des espaces plus adaptés et de grande qualité. À mes yeux, le projet de la médiathèque dépasse l'aspect simplement culturel. Il est l'une des pierres angulaires du projet de rénovation urbaine de la

commune. La Ville et la Communauté de Communes, dans le cadre d'une coopération renforcée, privilégient les investissements qui modernisent Lunéville, la rendent plus vivante, plus commerçante et plus adaptée aux attentes des habitants du territoire dans son ensemble.

Depuis 2008, la commune est en profonde mutation. Ainsi, ont été engagés un gros travail sur l'espace public (rues Banaudon, Castara et République), la rénovation de quartiers entiers (Niederbronn-Zola), un fleurissement ambitieux, la réhabilitation d'équipements (écoles, stade Fenal...). De son côté, la CCL ayant transformé la

piscine en centre aqualudique, ouvert l'actipôle de Mondon, pour ne citer que les chantiers les plus emblématiques, ne s'arrête pas en si bon chemin et continue avec la médiathèque. Nous avons tous, quelle que soit la commune où nous habitons, intérêt à disposer d'un cœur de ville et d'équipements à la hauteur de nos attentes. Ce sera bon pour notre qualité de vie globale.

## **Vous parlez de votre intention de rénover le cœur de ville, pouvez-vous nous en dire plus ?**

En signant, le 16 juillet dernier, le nouveau Contrat de ville qui court jusqu'en 2020, nous avons acté notre intervention dans le centre ancien. Notre projet est ambitieux. Nous proposons de changer la physionomie du quartier. Dès 2016, démarrera la réfection de la place Saint-Rémy jusqu'à la rue de l'Abbé Pierre puis se poursuivra au niveau de la partie haute de la rue Germain Charier et de la

rue Demangeot. D'ici deux ans, le parcours nous menant du château à la place Léopold, via la place Saint Jacques, sera réalisé.

La Ville va faire démolir l'actuel cinéma Impérial, la boulangerie mitoyenne et l'ancien magasin 4 murs afin de transformer cet ensemble en complexe cinématographique de qualité. Le maintien d'un tel équipement en cœur de ville est subventionné de manière substantielle par l'Etat, la Région, l'Etablissement Public National d'Aménagement et de Restructuration des Espaces Commerciaux et Artisanaux (EPARECA) et le Centre National du Cinéma (CNC).



# ET PENDANT LES TRAVAUX ON FAIT COMMENT

ACCUEIL TEMPORAIRE

DURÉE

ORGANISATION

*Le 19 mars prochain, la Médiathèque communautaire va fermer ses portes au public pendant une année environ afin de réaliser l'ensemble des travaux de rénovation. Comment va s'organiser la fermeture ? Quels services seront encore effectifs ? Quel tarif sera appliqué... ? Toutes les réponses ici.*

Des informations régulières, tout au long de l'avancée du chantier, seront transmises via notre site internet, notre page Facebook ainsi que notre newsletter, **pensez à vous inscrire !**

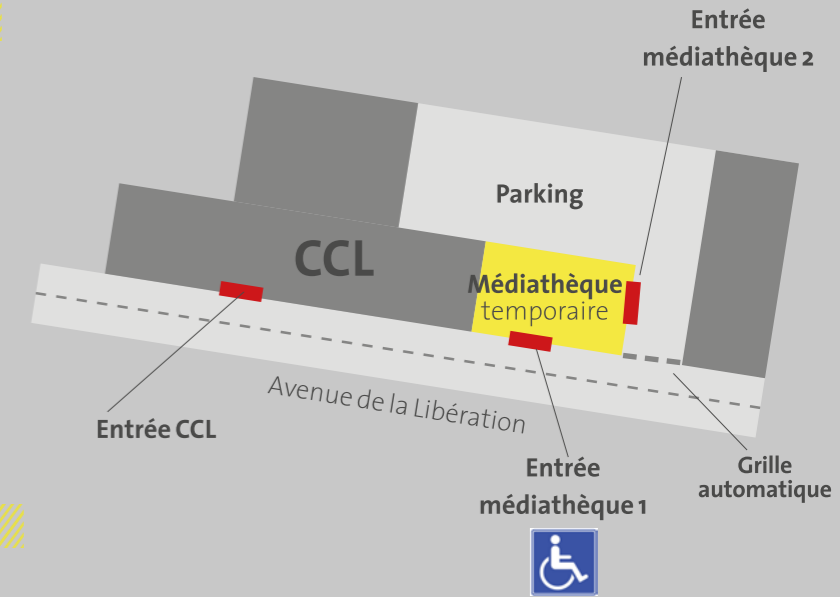
## OÙ ?

La médiathèque temporaire se situera pendant toute la durée des travaux **avenue de la Libération**, dans la continuité du centre communautaire. 700m<sup>2</sup> sont actuellement en cours de préparation afin d'accueillir le public à partir d'avril 2016.

Deux accès seront possibles :

- depuis l'avenue de la Libération (avec un ascenseur pour les personnes à mobilité réduite),
- en passant par le parking situé à l'arrière du bâtiment. (cf plan ci-contre)

**Médiathèque temporaire : avenue de la Libération**



## QUAND ?

La médiathèque communautaire située rue Clarenthal à Lunéville fermera ses portes **le 19 mars 2016 au soir**. Pendant 4 semaines environ, le service sera interrompu : les locaux vont être vidés, les ouvrages seront transportés et installés en partie dans les locaux temporaires, une autre partie sera stockée pendant toute la durée des travaux.

**Interruption du service pendant 4 semaines**

## COMBIEN DE TEMPS ?

Les travaux de la médiathèque dureront jusqu'au **printemps 2017**.

Outre l'accueil du public, les équipes de la médiathèque mettront à profit cette période pour installer les nouveaux outils sur les collections existantes (RIFD : cf p.nouveaux services), se former sur les nouvelles pratiques numériques et mettre en place le fonctionnement du futur équipement.

Une réunion publique sera prévue juste avant la fermeture de l'équipement actuel afin de présenter en direct le projet de la médiathèque mais également de répondre à l'ensemble de vos questions.

**Réouverture : printemps 2017**

## COMMENT ?

Le prêt et le retour seront maintenus. Les animations seront globalement suspendues, hormis quelques exceptions et notamment :

- **Ouvrons grand nos petites oreilles** : l'animation sera délocalisée à l'école de musique de Lunéville (3 Impasse Adolphe Bony)
- **Doudous, Tétines et Comptines** : les enfants seront accueillis au centre communautaire

**Prêts et retours maintenus**

## LES TARIFS ?

Dès le 1<sup>er</sup> janvier 2016, les services de la médiathèque seront entièrement gratuits et ce pour un an.

**2016 - travaux : gratuité pour tous**

## LES HORAIRES ?

La médiathèque temporaire sera ouverte :

Mardi : 13h30 - 18h00

Mercredi : 09h00 - 12h00 / 13h30 - 18h00

Vendredi : 13h30 / 18h00

Samedi : 09h00 - 12h30 / 13h30 - 18h00.



COMMUNAUTÉ  
DE COMMUNES  
DU LUNÉVILLOIS

# LUN ÉVIL LOIS

*Terre de génie (s)*



**MEILLEURS  
VŒUX POUR**

2016